

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #137 MARS 2012

Parcâit depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 42.
La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Il faut prendre à César ce qui ne lui appartient pas. (André Breton et Paul Éluard)

RENCONTRES

PARIS 4^e : vendredi 11 mai de 14 heures à 21 heures, samedi 12 mai de 10 heures à 20 heures et dimanche 13 mai de 10 heures à 16 heures. La Librairie Publico et Radio Libertaire organisent le Salon du livre libertaire. On pourra y rencontrer une centaine d'éditeurs et autant d'auteur-e-s. Au programme également : des débats, des expositions, des lectures, des animations et un pays invité : la Suisse.

Adresse : Espace d'animations des Blancs Manteaux, 48 rue Vieille-du-Temple, 75004 Paris. L'entrée est à prix libre.
Renseignements : Salon du livre libertaire, 145 rue Amelot, 75011 Paris (tél. : 01 48 05 34 08 ; courriel : livrelibertaire2012@sfr.fr). Sur Internet : <http://salonlivrelibertaire.radio-libertaire.org/>

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Ceux qui sont suivis du logo  peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

CHRISTIANIA. Christiania a été fondée en 1971 au cœur de Copenhague sur une grande friche militaire. Cette « ville libre » est aujourd'hui un immense squat urbain où près de mille personnes, dont deux cents enfants, expérimentent l'autogestion et la démocratie directe. Dix-sept habitants ont accepté de raconter leur quotidien à Laurène Champalle.

Christiania ou les enfants de l'utopie par Laurène Champalle. Intervalles, 2011. 192 pages. 18 euros.

ÉLECTIONS. Ce pamphlet anti-électoral s'inscrit dans la tradition de *La grève des électeurs* d'Octave Mirbeau. L'auteur s'insurge contre l'État et les groupes financiers qui dominent la planète. Il est accompagné d'une série de douze autocollants destinés à orner les bureaux de vote.

Non ! par Charles Maestracci. L'Insomniaque, 2011. 24 pages. 5 euros. 

LAZARE. Le journaliste anarchiste Bernard Lazare (1865-1903) est considéré comme le premier des dreyfusards. Anciennement intitulé *Juifs et antisémites*, ce volume rassemble tous les textes, souvent polémistes, qu'il a consacrés à la question juive. Son itinéraire est d'abord celui d'un Juif bien intégré dans la société française ayant peu de considération pour les Juifs de l'Est émigrés. Il prend peu à peu conscience de sa judéité en même temps qu'il s'engage dans le combat social. Il s'intéresse au sionisme, mais, fidèle à ses idées anarchistes en refusant la création d'un nouvel État, il se brouillera rapidement avec Théodore Herzl. À la fin de sa vie, il était allé en Roumanie défendre les Juifs victimes d'un régime d'exclusion.

La question juive par Bernard Lazare, Allia, 2012. 224 pages. 15 euros.

LOUPS. Il y a environ 35 ans, Pierre Jouventin, chercheur en éthologie, recueillait un louveteau qu'un zoo devait éliminer. Cet animal devait être placé dans un enclos mais sa construction prit du retard et il se retrouva dans l'appartement de Pierre et sa famille. À travers cette expérience vécue, l'auteur décrit en détail les mœurs des loups qui sont les seuls ancêtres des chiens domestiques. Il pense que nous avons beaucoup à apprendre des loups en se penchant sur notre passé de prédateur pour affronter un avenir incertain. Ce plaidoyer pour le loup et la cause animale est aussi une enquête sur la nature humaine.

Kamala, une louve dans ma famille par Pierre Jouventin. Flammarion, 2012. 21 euros. 

Sur Internet : <http://kamala-louve.fr/>

NORD. Pendant deux siècles l'industrie a marqué le paysage du Nord puis le textile, le charbon et l'acier ont disparu. Pierre Dubois connaît bien cette région et ses habitants. Ses récits mettent ceux et celles qui résistent à la modernité, qui font confiance en leur bon sens et connaissent encore les animaux, le rythme des saisons, les légendes et les comptines.

Chroniques du Nord sauvage par Pierre Dubois. L'Échappée, 2012. 128 pages. (Lampe tempête). 12 euros. 

VOILE. Depuis près de dix ans, les cheveux des femmes musulmanes sont devenus ce qu'il est convenu d'appeler un enjeu politique majeur : interdiction du port du foulard à l'école publique en 2004, loi anti-burqa en 2010, offensive de Luc Chatel contre les mères voilées accompagnatrices de sorties scolaires et débat sur la laïcité organisé par l'UMP en 2011... Sous cette entreprise de « dévoilement », on retrouve souvent autoritarisme, racisme et sexisme. Pierre Tevanian est professeur de philosophie à Drancy (Seine-Saint-Denis) et coanimateur du site Les Mots sont importants qui dénonce les préjugés et les politiques racistes, l'oppression sécuritaire, les violences étatiques, le sexisme, l'homophobie...

Dévoilements : du hijab à la burqa : les dessous d'une obsession française par Pierre Tevanian. Libertalia, 2012. 160 pages. (À boulets rouges). 8 euros.

PÉDAGOGIE. Grégory Chambat propose une relecture des classiques de la pédagogie, en particulier ceux qui avaient une vision émancipatrice et révolutionnaire. Ce recueil rassemble des chroniques précédemment parues dans *N'autre école* revue de la CNT-éducation. Elles évoquent notamment Francisco Ferrer, Célestin Freinet, Paulo Freire, Ivan Illich et Jacques Rancière, mais aussi les figures des syndicalistes révolutionnaires Fernand Pelloutier et Albert Thierry ainsi que les réalisations pédagogiques de la Révolution espagnole.

Pédagogie et révolution : questions de classe et (re)lectures pédagogiques par Grégory Chambat. Libertalia, 2011. 300 pages. (Terra incognita). 14 euros.

PHILOSOPHIE. Depuis une vingtaine d'années, les recherches sur les pensées et pratiques libertaires se sont multipliées. Ce livre rassemble les interventions du colloque international organisé à Lyon en mai 2011 sur le thème *Philosophie de l'anarchisme*. Leurs auteurs ont voulu confronter d'une part les savoirs et les pratiques et d'autre part la philosophie et la sociologie. Ils s'interrogent sur les pratiques d'émancipations et les formes de contestations radicales de la domination, vues sous l'angle anarchiste.

Philosophie de l'anarchisme : théories libertaires, pratiques quotidiennes et ontologie sous la direction de Jean-Christophe Angaut, Daniel Colson et Mimmo Pucciarelli. Atelier de création libertaire, 2012. 460 pages. 20 euros. 

SOUSCRIPTION

DESSINS. Les éditions de La Pigne lancent une souscription pour pouvoir publier leur deuxième ouvrage. Il s'agit d'un recueil de 170 dessins réalisés par Gil. Le héros est un poisson rouge que l'on retrouve dans tous les états et toutes les situations : loufoque et un peu dépressif, il peut prendre les apparences d'un schtroumpf, d'un kamikaze, d'un berger des Landes, d'un Dark Vader ou même d'un François Mitterrand.

Bocal blues par Gil. Les éditions de La Pigne, mai 2012. 80 pages. 12 euros port compris (au lieu de 13 euros à la parution, chèque à l'ordre de La Pigne), 9 euros l'unité à partir de cinq exemplaires. Adresse : Éditions de La Pigne, 21 rue Yvan Goll, 88100 Saint-Dié. Sur Internet : www.lapigne.org

PRESSE

À CONTRETEMPS. N° 42, février 2012. 68 pages. Ce numéro est entièrement consacré à André Prudhommeaux (1902-1968). Né au familistère de Guise, il milite tout d'abord dans les milieux communistes révolutionnaires, se réclamant du conseillisme. Avec sa compagne Dori Ris (1907-1988), il ouvre à Paris une librairie spécialisée en histoire sociale et lieu de débats. Il prend une part active à la défense de l'incendiaire du Reichstag, Marinus Van der Lubbe, calomnié par les stalinien. C'est à cette époque qu'il devient anarchiste. En 1936, il se rend à Barcelone où il publie, avec Aristide Lapeyre, les premiers numéros de *L'Espagne antifasciste* puis, de retour en France, *L'Espagne nouvelle*, très critique sur la participation au gouvernement de la CNT-FAI. Durant la guerre, il se réfugie en Suisse où il collabore à des revues littéraires. À la Libération, il rentre en France et écrit dans *Le Libertaire*. Refusant la transformation de la Fédération anarchiste (FA) en Fédération communiste libertaire, il fait partie du noyau de militants qui reconstruisent une nouvelle FA à partir de 1953 et publie *Le Monde libertaire* à partir d'octobre 1954. Il a écrit dans de nombreux titres de la presse anarchiste française et internationale.

Adresse : Fernand Gomez, 55 rue des Prairies, 75020 Paris (courriel : a-contretemps@wanadoo.fr). À *contretemps* paraît depuis onze ans, sans prix, mais avec des frais de plus en plus lourds, donc toute participation financière sera la bienvenue (chèque à l'ordre de Fernand Gomez). Sur Internet : <http://acontretemps.org>

AG. N° 2, 2011. 366 pages. 27,16 euros port compris. Des universitaires travaillant sur l'œuvre du dramaturge anarchiste Armand Gatti, réalisent la revue annuelle *AG, Cahiers Armand Gatti*. Ce numéro a pour titre *Les cinémas d'Armand Gatti*. Depuis les années 1950, celui-ci a réalisé une dizaine de films et écrit de nombreux scénarios. Ils ont pour sujets : la Corée du Nord, les camps de concentration, l'Algérie, Cuba, la Guerre d'Espagne, les immigrés, l'Irlande du Nord. Ce dossier est suivi d'articles d'actualité et d'archives. La revue propose de nombreuses illustrations.

Adresse : La Parole errante, 9 rue François Debergue, 93100 Montreuil (tél. : 01 48 70 00 76 ; courriel : doc@laparole-errante.fr). L'abonnement à la revue annuelle est de 35 euros pour deux numéros et de 50 euros pour trois numéros (chèque à l'ordre de La Parole errante). Sur Internet : <http://www.armand-gatti.org>

COPINAGE

BIBLIOTECA TERRA LIVRE. Le collectif anarchiste Terra livre a créé en 2010 un centre de documentation à São Paulo (Brésil). On peut y trouver plus de 2000 livres, des journaux, des affiches, des films sur les mouvements anarchistes et libertaires au Brésil et dans le reste du monde. Des groupes d'études y travaillent sur divers sujets. La bibliothèque organise des débats, des conférences, des projections de films. Elle édite un bulletin et propose un espace librairie.

Adresse : Biblioteca Terra livre, Rua Engº Francisco Azevedo, 841 sala 4, Perdizes, São Paulo 05030-010. Adresse postale : Caixa Postal 195 São Paulo 01031-970 (courriel : bibliotecaterralivre@gmail.com).

Sur Internet : <http://bibliotecaterralivre.noblogs.org/>

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30 avec une prolongation le mardi jusqu'à 21 heures. Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).

Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>