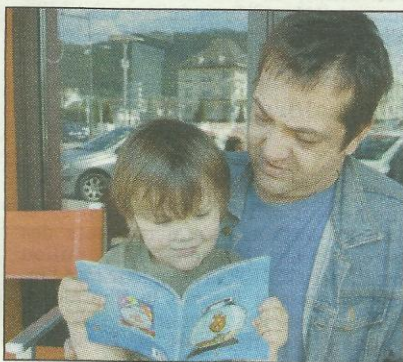


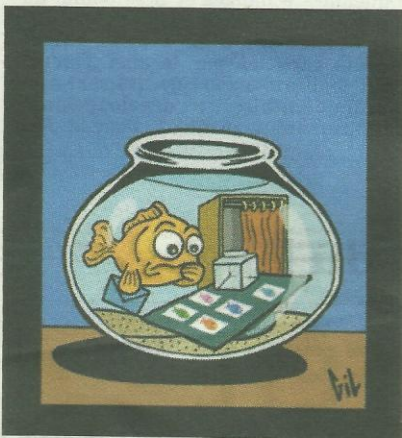
## Bocalblues s'est jeté à l'eau

*Un poisson rouge voulait depuis sa ronde prison de verre, envoyer au monde de sublimes adresses. Mais le pognon manquait qu'un message lancé récupéra. Fréttillement de joie, le rêve se réalisa...*

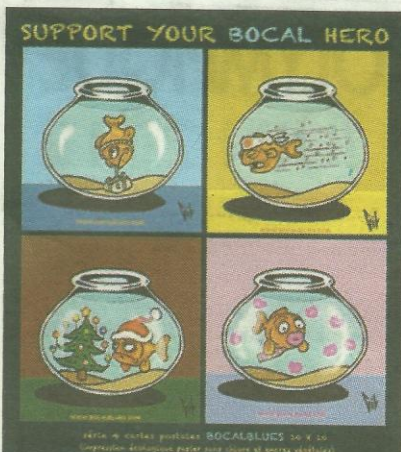
Nos lecteurs s'en souviennent sans doute. Là-haut, du côté des Castors déodatiens, un coup ça monte abrupt, un coup ça redescend sec, il est au 21 de la rue Yvan Goll, une maison si solidement jaune que la manquer visuellement relèverait de la mauvaise foi. Nous y avons rencontré Jean-Marc Delpech, un prof en désir d'embrasser la profession annexe d'éditeur et qui cherchait les moyens « d'empagner », avec un de ses potes prof et le soutien de madame, les dessins d'un de ses autres potes Gil, narrant les aventures d'un résident au cœur d'un simple bocal. Empli d'eau, c'est un minimum vital. Pour concrétiser la chose, en fait le



Jean-Marc Delpech et un de ses gamins accro du Bocalblues



Sans commentaires si l'on songe à notre prochain dimanche



En cadeau ce petit échantillon sympa

deuxième bouquin du trio, une souscription fut lancée qui rapporta 1 700 euros et qui permit que le bouquin sorte des presses : un brin de texte et des dessins en pagaie du poisson facétieux lequel, en panne... sèche d'extériorisation, était prêt au suicide sur la première page de son bouquin. Et qui s'éclatera comme un beau diable dès que le signal lui fut donné de s'extérioriser. Si l'on peut dire.

### Un petit livre pour tous

### Mais pas si anodin que cela

Gil le dessinateur a bien voulu expliquer sa démarche (voir par ailleurs.) Ajoutons notre modeste point de vue. Son poisson, anthropomorphisé on ne peut mieux, passe par toutes les couleurs de l'état d'âme. C'est manifestement rigolo. Les mêmes d'ailleurs, ceux qui ne savent pas encore lire, accrochent faut voir comme. Ils font manifestement marcher leur tête. Ils rigolent sans pouvoir expliquer le pourquoi. D'ailleurs, est-ce bien utile de le savoir ? L'adulte sourit car il se découvre en surimpression, imaginant sans doute ses réactions...carcérales dans un monde un peu fou qui tourne à l'envers. Alors pour un bon moment de détente ou de réflexion - on peut marier les deux - ce bouquin est à savourer car il est, forcément, de la plus belle eau.

Christian Staphé

\*SDDV = Saint-Dié-des-Vosges  
Bocalblues de Gil est en vente, 13 euros, à la librairie « Le Neuf » ou aux Editions La Pigne à l'adresse indiquée ci-dessus.



## A propos de Bocalblues

### Le dessinateur Gil se donne la parole

« Des poissons rouges, j'ai commencé à en dessiner deux, puis cinq puis dix je craignais d'arriver assez vite au bout du truc, la vie d'un poisson rouge n'étant pas particulièrement extraordinaire... Puis j'y ai pris goût et c'est devenu ma récré pour m'aérer un peu les neurones en marge de mes dessins plus noirs et de mes illustrations habituelles. Trouver à chaque fois une nouvelle idée sans se répéter, s'imposer le cadre très restreint du bocal pour y situer mon propos, choisir la bonne musique ou le bruitage crétin qui surlignera le dessin, c'est un défi toujours excitant à relever !

Quel est exactement le message du BOCALBLUES ? A chacun(e) d'y trouver le sien mais on aura compris grosso modo qu'il y est question d'enfermement et de la folie qui en découle. Qu'on emprisonne un poisson rouge, un être humain ou tout un peuple et ça se termine fatalement en pétage de plombs...

Les mêmes adorent quand le poisson rouge se déguise en Dark Vador, en Schtroumpf ou en Marsupilami alors que les adultes devraient se dire qu'un poisson rouge qui fait des choses pareilles ne va pas trop bien et qu'il serait mieux en liberté ! D'autres dessins sont plus explicites politiquement ou reflètent mes passions cinématographiques ou musicales, mes manières de m'évader de mon bocal personnel. Certaines y ont même vu une œuvre autobiographique... »

Pour copie conforme  
Gil

ECHO des VosGES  
08/06/12