

LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #133

NOVEMBRE 2011

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 42.
La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

[...]la lâcheté n'[est] qu'une notion inventée par les possédants pour donner aux pauvres le courage de mourir dans les guerres. (Albert Cossery, *Une ambition dans le désert*, 1984)

RENCONTRES

CLERMONT-FERRAND : du lundi 14 novembre au vendredi 18 novembre 2011. La CNT-AIT du Puy-de-Dôme organise une semaine *Atheneo libertaire*. Au programme : projection de films (*Bernard, ni Dieu ni chaussettes*, *Lucio, Et après*) et débats (Ronald Creagh, Lucio Urtubia, Comité 227) ainsi qu'un Salon du livre libertaire (le CIRA y sera présent) et un concert le vendredi.
Renseignements : courriel, cntait63@gmail.com

LYON : du mardi 15 novembre 2011 au samedi 25 février 2012. Le Centre de ressources sur les alternatives sociales (Cedrats) présente aux Archives municipales une exposition intitulée « *50 ans de presse alternative à Lyon et sa région* ». Des petits bulletins des années 1960 à l'information qui circule aujourd'hui sur Internet, l'histoire de la presse alternative lyonnaise est foisonnante, en particulier dans le quartier de la Croix-Rousse. Elle continue à jouer un rôle important pour l'émancipation sociale dans les domaines les plus variés : écologie, anarchisme, citoyenneté, poésie, féminisme, homosexualité, antimilitarisme, syndicalisme révolutionnaire, utopie...

Adresse : Archives municipales de Lyon, 1 place des Archives, 69002 Lyon (tél. : 04 78 92 32 50 ; courriel : aml@mairie-lyon.fr Sur Internet: www.archives-lyon.fr On peut voir l'exposition tous les jours (le lundi de 11 heures à 17 heures, du mardi au vendredi de 8 heures 30 à 17 heures, le samedi de 13 heures à 18 heures) sauf les jours fériés et les dimanches.

SÃO PAULO : du mardi 6 au samedi 10 décembre 2011. Le Laboratoire de géographie politique du département de géographie de l'université de São Paulo (Brésil) organise un colloque international intitulé *Élisée Reclus et la géographie du Nouveau Monde*. Font notamment partie de la commission scientifique de cette rencontre : John Clark, Béatrice Giblin, Philippe Pelletier et Marie-France Prévôt-Schapira.
Renseignements : <http://reclusmundusnovus.wordpress.com/>

SAINT-IMIER (Suisse) : du 9 au 12 août 2012. Pour fêter les 140 ans du Congrès de Saint-Imier, acte fondateur de l'Internationale anti-autoritaire, la Fédération anarchiste francophone et la Fédération libertaire des montagnes appellent les groupes, collectifs, individus qui se réclament de l'anarchisme social à participer aux rencontres internationales de l'anarchisme en août 2012 dans le village de Saint-Imier (Jura bernois). Au programme : meetings, banquet, chansons, conférences, ateliers-discussions, tables rondes, salon du livre, camping... Toute personne, structure ou organisation peut demander à s'associer à cette initiative et proposer des expositions, des débats, des conférences, des spectacles, des intervenants, des ateliers... Pour les différentes tâches, les bénévoles seront les bienvenus.
Renseignements : flm.osl@espace-noir.ch ou relations-internationales@federation-anarchiste.org

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans *La Feuille d'infos* sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Ceux qui sont suivis du logo CIRA peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

BANDE DESSINÉE. Les éditions Libre d'images présentent une bande dessinée qui se situe en 1936, lors de la guerre civile espagnole. Ermo est le héros de la série. C'est un orphelin âgé d'une douzaine d'années, qui vit dans le sud de l'Espagne. Il rencontre des saltimbanques et se retrouve plongé dans la guerre et la Révolution à Barcelone et en Aragon aux côtés des anarchistes.

Le magicien par Bruno Loth. Libre d'images, 2008. 45 pages. (Ermo ; 1). *Barricades* par Bruno Loth. Libre d'images, 2007. 45 pages. (Ermo ; 2). *Une nuit en Aragon* par Bruno Loth. Libre d'images, 2008. 45 pages. (Ermo ; 3). *Mujeres libres* par Bruno Loth. Libre d'images, 2009. 56 pages. (Ermo ; 4). *Cargo pour Barcelone* par Bruno Loth. Libre d'images, 2011. 56 pages. (Ermo ; 5). Chaque volume coûte 16 euros port compris (chèque à l'ordre de Bruno Loth). **CIRA**

Adresse : Bruno Loth, 137 bis chemin du Bord de l'eau, 33460 Macau. Sur Internet : <http://www.libredimages.fr>

CHINE. Craignant la contagion des révoltes arabes, la censure chinoise interdit sur les moteurs de recherche les mots « Tunisie », « Egypte » ainsi que « Jasmin », après « Tibet » et « Droits de l'Homme »... La police de l'Internet répertorie par avance les vocables à censurer dès qu'elle redoute une révolte. Ce livre est un extrait de ce long inventaire des mots qui font peur au pouvoir chinois accompagnés de commentaires des auteurs. Il donne ainsi une information sur la situation sociale en Chine et les troubles à venir.

Les mots qui font peur : vocables à bannir de la Toile en Chine par Hsi Hsuan-wou et Charles Reeve. L'Insomniaque, 2011. 64 pages. 7 euros. **CIRA**

CABANEL. La collection Abiratures des éditions Ab irato est consacrée à l'écriture poétique sous toutes ses formes. Après *Hommage à l'Amiral Leblanc*, c'est un nouvel ouvrage de Guy Cabanel qui est proposé. Cet auteur a participé aux activités du mouvement surréaliste dès 1958. Les poésies de *L'ivresse des tombes* répondent à huit photographies de Barthélémy Schwartz.
L'ivresse des tombes par Guy Cabanel ; photographies de Barthélémy Schwartz. Ab irato, 2011. 51 pages. (Abiratures).10 euros.

CHANT D'ORTIES. Les éditions Chant d'orties proposent plusieurs livres pour la jeunesse. *Aldo rêvait* est un album pour les enfants à partir de quatre ans. C'est une critique de la société de consommation. Aldo veut en effet posséder un tas d'objets mais il est bientôt submergé et rêve alors d'une chambre vide. *Les démons du musée* est un roman qui peut être lu à partir de onze ans. Les nuits du Musée d'histoire naturelle sont agitées. On y croise un groupuscule créationniste, un taxidermiste noctambule et les fantômes de Buffon et Darwin. Deux jeunes gens vont essayer de découvrir ceux qui veulent s'en prendre au squelette de notre ancêtre Lucy. De son côté Hervé Mestron s'attaque à un tabou : la Marseillaise. En donnant la parole à Yasmina comme narratrice, l'auteur remet en cause les paroles de ce chant qui se veut le symbole fédérateur des citoyens de la République.
Aldo rêvait par Léna Ellka, illustrations de Marion Claeys. Chant d'orties, 2011. 24 pages. (Les coquelicots sauvages). 10 euros. **CIRA** *Les démons du Musée* par Michel Perrin. Chant d'orties, 2011. 168 pages. (Graines d'orties). 13 euros. **CIRA** *La Marseillaise* par Hervé Mestron. Chant d'orties, 2011. 56 pages. (Graines d'orties). 8 euros. **CIRA**

GARI. Né en 1952 à Auch, Jann-Marc Rouillan a été incarcéré de 1987 à 2011 pour ses activités au sein du groupe Action directe. Placé en liberté surveillée depuis mai 2011, il travaille comme rédacteur aux éditions Agone. Ce troisième volume de ses mémoires revient sur le quotidien du groupe toulousain des GARI (Groupes d'action révolutionnaire internationalistes) en lutte contre la dictature de Franco. Il fait le récit d'aventures picaresques et insouciantes dans toute l'Europe : braquages, attentats, enlèvement d'un banquier...
De mémoire : 3 : La courte saison des GARI, Toulouse 1974 par Jann-Marc Rouillan. Agone, 2011. 352 pages (Mémoires sociales). 22 euros. **CIRA**

HUMOUR. Les éditions de La Pigne souhaitent publier des textes courts et incisifs. *Les Mégoustastoux est leur premier ouvrage. Il s'agit d'un* pamphlet plein d'humour sur les contradictions de l'altermondialisme vu à travers la vie quotidienne.
Les Mégoustastoux par Quercus Robur et Steve Golden ; illustré par Davis Tespoches et Guy Prestige. Éditions de la Pigne, 2011. 72 pages. 8 euros port compris (chèque à l'ordre de La Pigne). **CIRA**
Adresse : Editions de La Pigne, 21 rue Yvan Goll, 88100 Saint Dié (courriel : editionslapigne@gmail.com). Sur Internet : <http://www.lapigne.org/>

INDIVIDUALISME. Ce dictionnaire comporte 320 entrées, d'Abstention à Zo d'Axa. Parmi celles-ci, se trouvent 75 notices biographiques (Max Stirner, Octave Mirbeau, E. Armand, André Lorulot, Georges Palante, Han Ryner, Alexandre Marius Jacob et bien d'autres) et 50 textes fondateurs du courant individualiste libertaire. De nombreuses revues sont également citées (*L'Anarchie, L'Endehors, Le Libertaire, L'Unique...*)
Dictionnaire de l'individualisme libertaire par Michel Perraudeau. Les Éditions Libertaires, 2011. 288 pages. 15 euros. **CIRA**

LITTÉRATURE. À *contretemps* est une revue de critique bibliographique et d'histoire du mouvement libertaire qui a publié 41 numéros depuis 2001. Les Éditions Libertaires lui consacrent une collection qui reprend, sous forme thématique, certains articles parus dans la revue. Après *D'une Espagne rouge et noire*, ce deuxième volume est consacré à trois écrivains anarchistes : Stig Dagerman (1923-1954), Georges Navel (1904-1993) et Armand Robin (1912-1961).
L'écriture et la vie : Stig Dagerman, Georges Navel et Armand Robin. Les Éditions Libertaires, 2011. 336 pages. À contretemps). 15 euros. **CIRA**

SOUSCRIPTION

FIJL. Les éditions Acratie vont faire paraître la traduction du livre de Salvador Gurucharri et Tomás Ibáñez paru chez Virus à Barcelone en 2010. Il retrace l'histoire de la FIJL (Federación ibérica de juventudes libertarias) dont les auteurs ont fait partie à diverses périodes. Elle a été créée en 1932 à Madrid et était l'une des composantes du MLE (Mouvement libertaire espagnol) aux côtés de la CNT et de la FAI. Certains de ses membres ont participé aux activités de la DI (Defensa interior) qui entre 1962 et 1970 a mené une cinquantaine d'actions contre le franquisme, en particulier l'enlèvement du représentant espagnol au Vatican et plusieurs tentatives d'assassinat de Franco. De vieux lutteurs comme Juan García Oliver et Cipriano Mera ont soutenu ces actions.
Une résurgence anarchiste : les Jeunesses libertaires dans la lutte contre le franquisme : la F.I.J.L. dans les années 1960 par Salvador Gurucharri et Tomás Ibáñez. Acratie, 2011. 400 pages. 16 euros port compris (au lieu de 19 euros à la parution, chèque à l'ordre d'Acratie). Adresse : Acratie, L'Essart, 86310 La Bussière.

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.

3 rue Saint-Dominique, 13001 Marseille. Permanences du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30 avec une prolongation le mardi jusqu'à 21 heures. Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).
Courriel : cira.marseille@free.fr Sur Internet : <http://cira.marseille.free.fr>