LA FEUILLE D'INFOS DU CIRA #149 AVRIL 2013

Paraît depuis novembre 1999. Toujours gratuite. Supplément au *Bulletin du CIRA* n° 42. La reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Ceux qui fuient la bataille sont plus profondément blessés que ceux qui y prennent part. (Oscar Wilde)

RENCONTRES

BRISTOL (GRANDE-BRETAGNE): samedi 20 avril 2013 de 10 heures 30 à 18 heures 30. La 5° <u>Bristol Anarchist Bookfair</u> (Foire aux livres anarchistes de Bristol) aura à son programme des stands, des ateliers, des débats, un espace pour les enfants et un café vegan.

Adresse: Trinity Centre, Trinity Road, Bristol, Avon BS2 0NW (courriel: <u>bristolanarchistbookfair@riseup.net</u>). Renseignements: http://www.bristolanarchistbookfair.org/2013-bookfair/

PARIS 6°: samedi 27 avril 2013 à partir de 14 heures. <u>Les Amis de Han Ryner</u> se réunissent et invitent toutes les personnes intéressées par l'œuvre et la pensée de Han Ryner. Ce sera l'occasion de présenter l'action passée des Amis de Han Ryner et de discuter des perspectives futures, ouvertes notamment par plusieurs rééditions récentes. Gérard Lecha évoquera son livre en préparation *Pleins Feux sur Han Ryner*, Daniel Lérault présentera les Archives Han Ryner et Clément Arnoult parlera de la présence de Han Ryner sur Internet.

Adresse: Salle des Amis (Quakers), 114 bis rue de Vaugirard, 75006 Paris. Il faut annoncer sa présence afin d'obtenir un code d'entrée. Contact: Daniel Lérault, 2 impasse des Hérons cendrés, 49420 Pouancé (courriel: daniel.lerault@wanadoo.fr).

GIVERNY: jusqu'au mardi 2 juillet 2013. Le Musée des impressionnistes propose une exposition intitulée <u>« Signac, les couleurs de l'eau»</u>. Paul Signac (1863-1935) est un peintre néo-impressionniste qui avait des convictions anarchistes. Il est en particulier l'auteur d'une grande toile *Au temps d'harmonie* qui est une vision idyllique de la société future. Dans ses œuvres, il représente souvent l'eau et ses couleurs : marines de Normandie, architectures portuaires...

Adresse: Musée des impressionnistes, 99 rue Claude-Monet, 27620 Giverny (téléphone: 02 32 51 94 65; courriel: contact@mdig.fr). Le musée est ouvert tous les jours de 10 heures à 18 heures. Après Giverny, on pourra voir cette exposition au Musée Fabre de Montpellier du 13 juillet au 27 octobre 2013.

Signac: les couleurs de l'eau: catalogue d'exposition. Gallimard, 2013. 240 pages. 35 euros.

PARIS 13e: jusqu'au samedi 13 juillet 2013. Les archives de Guy Debord (1931-1994) ont été acquises en 2011 grâce au mécénat. La Bibliothèque nationale de France en présente une partie dans une exposition ayant pour titre: «Guy Debord: un art de la guerre». Le parcours de Debord et de ses compagnons à travers l'Internationale lettriste (1952-1957) puis l'Internationale situationniste (1957-1972) est abordé sous l'angle de la stratégie. Poète, artiste, révolutionnaire, directeur de revue, cinéaste, Guy Debord fut en effet le stratège d'une guerre de mouvement contre les faux-semblants de notre société.

Adresse: Bibliothèque nationale de France, 11 Quai François Mauriac, 75013 Paris (téléphone: 01 53 79 59 59). L'exposition est ouverte, sauf les jours fériés, du mardi au samedi de 10 heures à 19 heures, le dimanche de 13 heures à 19 heures.

Guy Debord: un art de la guerre: catalogue d'exposition. Gallimard: Bibliothèque nationale de France, 2013. 224 pages. 39 euros.

PUBLICATIONS Les livres qui sont présentés dans La Feuille d'infos sont disponibles chez votre libraire préféré-e ou aux adresses parfois mentionnées. Seuls ceux qui sont suivis du logo [DRA] peuvent être commandés à notre adresse (pensez aux frais de port).

FERRER. Anarchiste, franc-maçon, rationaliste et pédagogue, Francisco Ferrer (1859-1909) créa en 1901 L'École moderne à Barcelone. Jusqu'en 1906, elle proposa la mixité sociale et de genre, l'expérimentation scientifique, la participation active des enfants, l'implication des parents, l'abolition des examens et des sanctions. Ferrer est ainsi devenu la cible du clergé et de la monarchie. En 1909, considéré comme responsable d'émeutes pendant la Semaine tragique, il sera fusillé. Emprisonné, il écrivit le bilan de son école L'École moderne, proposé en annexe dans une nouvelle traduction. Sylvain Wagnon est enseignant-chercheur en histoire à l'Université de Montpellier 2. Il s'intéresse à l'histoire de l'éducation nouvelle et libertaire et à l'histoire des pratiques pédagogiques alternatives. Francisco Ferrer: une éducation libertaire en héritage par Sylvain Wagnon. Suivi de L'École moderne par Francisco Ferrer. Atelier de création libertaire, 2013. 288 pages. 18 €. □RA

TRAVAIL SOCIAL. Gérard Lecha est sociologue et psychologue social. Il revient sur une affaire dont il a été le témoin en 1994. À cette époque, une monitrice-éducatrice effectue un stage dans un établissement accueillant des polyhandicapés dans le centre-ouest de la France. Elle dénonce alors des méthodes qui ressemblent plus à du sadisme qu'à de la rééducation. L'institut de formation dont elle dépend fait alors la sourde oreille. Gérard Lecha décrit ici son combat d'enseignant et de formateur.

D'un délit d'humanité excessive ? ou De l'éthique et de la justice... par Gérard Lecha. Opéra, 2013. 164 pages. 22 euros.

GARI. Les GARI (Groupes d'action révolutionnaires internationalistes) apparaissent en mai 1974. À leur actif : l'enlèvement du directeur de la Banque de Bilbao à Paris et des attentats à l'explosif contre les intérêts économiques de l'Espagne. Ces actions spectaculaires avaient pour but la libération des prisonniers de l'ex-MIL (Mouvement ibérique de libération). Deux d'entre eux risquaient d'être exécutés, comme Salvador Puig Antich l'avait été le 2 mars 1974. Les GARI sont une coordination de groupes libertaires autonomes qui pensent que les protestations classiques ne suffisent plus. Ils vont s'auto-dissoudre au cours de l'été mais on parlera des GARI jusqu'en 1981 à l'occasion de l'arrestation de certains de leurs membres et de leurs procès. Cet ouvrage présente une chronologie des actions menées par les GARI et une anthologie de textes, issus des archives du CRAS (Centre de recherche sur l'alternative sociale), écrits entre 1974 et 1977.

Les GARI : Groupes d'action révolutionnaires internationalistes : 1974 : la solidarité en actes : enlèvement du banquier Suarez... par Tiburcio Ariza et François Coudray. Toulouse : CRAS, 2013. 296 pages. 18 euros port compris.

Adresse: CRAS, BP 51026, 31010 Toulouse cedex 6 (courriel: cras.toulouse@wanadoo.fr).

LEHNING. Arthur Lehning (1899-2000) est né à Utrecht (Pays-Bas). Cet antimilitariste et anarcho-syndicaliste militait à Berlin dans les années 1920. À l'arrivée du nazisme, il retourne en Hollande. Passionné d'art moderne et de littérature, il crée la revue *I 10* (1927-1929). En 1935, il est l'un des fondateurs de l'Institut international d'histoire sociale d'Amsterdam où sont conservées de nombreuses archives du mouvement libertaire. C'est lui qui réédite les oeuvres complètes de Michel Bakounine en 1961. Cet ouvrage contient une biographie d'Arthur Lehning et une interview inédite réalisée en 1997.

Arthur Lehning coordonné par Alayn Dropsy. Éditions du Monde libertaire, 2013. 80 pages. (Graine d'ananar). 5 euros.

ESPAGNE. Jordi Gonzalbo est né à Barcelone en 1930 où ses parents militent à la CNT. Depuis 1938, il vit à Perpignan où sa mère s'était exilée. De 1960 à 1975, il participe aux activités d'un groupe de la Fédération ibérique des jeunesses libertaires (FIJL) qui continuait la lutte contre le franquisme : aide au passage de la frontière pour les hommes et le matériel, campagnes d'information sur la répression...

Itinéraires Barcelone-Perpignan: chroniques non misérabilistes d'un jeune libertaire en exil par Jordi Gonzalbo. Atelier de création libertaire, 2013. 138 pages. 10 euros. CIRA

OUTREAU. Ce livre est la restitution d'un travail d'écriture et photographique mené par le romancier et essayiste anarchiste Thierry Maricourt. Pendant une année, il a rencontré les habitants de la ville d'Outreau (Pas-de-Calais). À travers les textes et les photographies, il essaye de changer l'image de cette ville qui vit encore dans le traumatisme d'une affaire qui s'est révélée être une erreur judiciaire.

Revenir d'Outreau par Thierry Maricourt. Éditions de Juillet, 2012. 80 pages. 17 euros.

VIETNAM. Les éditions L'insomniaque rééditent les souvenirs d'un témoin engagé dans la lutte contre le colonialisme au Vietnam jusqu'au début de la Guerre d'Indochine. Ngô Văn fait partie de ces révolutionnaires qui ont été réprimés aussi bien par le pouvoir colonial que par les nouveaux maîtres staliniens. Né en 1913, il s'engage dès 1932 dans le mouvement communiste oppositionnel. Il s'est exilé en France en 1948 où il a été ouvrier jusqu'en 1978. De 1969 à 1972, il a participé à la revue ICO (Informations et correspondance ouvrières). Ngô Văn est décédé le 1er ianvier 2005.

Au pays de la cloche fêlée : tribulations d'un Cochinchinois à l'époque coloniale de Ngô Văn. L'insomniaque, 2013. 221 pages. (Petites insomnies). 12 euros. CIRA

SOUSCRIPTIONS

AÉROPORT. Le collectif éditorial L'insomniaque lance une souscription pour la publication d'un recueil, très illustré, de documents apparus dans la Zone autonome défensive (ZAD) qui s'est constituée à l'occasion de l'opposition à la construction de l'aéroport de Notre-Dame-des-Landes. Une partie du tirage de ZAD partout sera offerte à ceux qui participent de manière active à cette lutte. Les souscripteurs peuvent recevoir, s'ils le désirent, plusieurs exemplaires du livre, afin de les donner autour d'eux, le don étant l'une des règles du jeu de cette lutte.

Adresse: L'insomniaque, 43 rue Stalingrad, 93100 Montreuil-sous-Bois (courriel: insomniaque editeur@free.fr).

JACOB LAW. Publié en 1926 aux éditions de L'Insurgé, réédité en 2005 chez Égrégores, Dix-huit ans de bagne de Jacob Law est actuellement introuvable. Les Éditions de la Pigne lancent une souscription pour le republier. Jacob Law est un anarchiste individualiste méconnu. Né en 1885 en Ukraine, pour échapper aux pogroms, il suit sa famille en 1905 à New York. Il revient en Europe en 1906. Le 1^{er} mai 1907, depuis l'impériale d'un omnibus, il tire plusieurs coups de revolver sur des cuirassiers, n'en blessant qu'un seul légèrement. Après avoir échappé de peu à un lynchage par la foule, il est arrêté puis condamné. Il passera dix-huit ans au bagne. Après avoir publié son livre, il est expulsé du territoire français et l'on perdra alors sa trace.

Dix-huit ans de bagne par Jacob Law; préface de Claire Auzias; postface de Léon Collin. Éditions de la Pigne, septembre 2013. 110 pages. 8 euros (au lieu de 9 euros à parution), 7 euros l'unité à partir de cinq livres commandés (chèque à l'ordre de La Pigne). Adresse: Les Éditions de la Pigne, 21 rue Yvan Goll, 88100 Saint-Dié.

CENTRE INTERNATIONAL DE RECHERCHES SUR L'ANARCHISME.

50 rue Consolat, 13001 Marseille. Permanences du mardi au vendredi de 15 heures à 18 heures 30 avec une prolongation le mardi jusqu'à 21 heures. Téléphone : 09 50 51 10 89 (tarif local en France).

Courriel: <u>cira.marseille@free.fr</u> Sur Internet: <u>http://cira.marseille.free.fr</u>