

La Feuille d'infos du CIRA n° 255, janvier-février 2024

L'utopie n'est pas l'irréalisable, mais l'irréalisé. (Théodore Monod)

Rencontres

LORIENT : vendredi 23 février 2024 à 18 heures 30. Dans le cadre du programme de Voltairine et ses ami-e-s, Gaetano Manfredonia nous parlera de *La représentation de la femme dans la chanson politique et sociale en France (XIX^e-XX^e siècles)*.

Adresse : UBS, Le Paquebot, rue Jean Zay, Lorient.

Publications

Ces livres peuvent être commandés chez votre libraire habituel ou aux librairies libertaires... mais pas au CIRA

ALIMENTATION. Nelson Mendez (1952-2021) était un sociologue anarchiste vénézuélien, membre du collectif éditant le journal *El Libertario*. Il s'est intéressé aux rapports entre l'anarchisme et l'alimentation. Dans son livre il évoque Kropotkine qui revendiquait l'accès à la nourriture comme droit inaliénable dans *La Conquête du pain*. Il évoque ensuite les diverses pratiques des militants anarchistes : distribution gratuite de denrées alimentaires, cantines autogérées, véganisme, critique des restaurants... Le livre propose aussi quelques recettes de cuisine anarchistes.

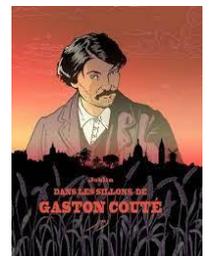
Gastronomie et anarchisme par Nelson Mendez. Nada, 2023. 112 pages. (La petite bibliothèque anarchiste). 10 euros.

CONTENTION. Chaque année, 10 000 personnes sont attachées dans les hôpitaux psychiatriques français. Le phénomène est également massif dans les Ehpad, aux urgences et dans les foyers. La contention mécanique est un traumatisme pour ceux et celles qui la subissent. Pour sortir de cette pratique, il faut être à l'écoute des personnes concerné-e-s et développer des pratiques alternatives. Mathieu Bellahsen est psychiatre. Pendant le premier confinement, il a dénoncé les enfermements abusifs. Le collectif de soins dont il faisait partie a ensuite subi la répression du corps psychiatrique.

Abolir la contention par Mathieu Bellahsen. Libertalia, 2023. 216 pages. (Poche). 10 euros.

GASTON COUTÉ. Gaston Couté (1880-1911) était un poète-chansonnier anarchiste. Aux alentours de 1900, il était célèbre dans les cabarets de Montmartre. Depuis un siècle son œuvre n'est pas tombée dans l'oubli et a été dite et chantée par des dizaines d'interprètes. Le dessinateur Jean-Pierre Joblin a choisi treize textes de Gaston Couté qu'il a transposés en bandes dessinées. Choix judicieux qui fait vivre l'univers de Couté et traduit sa révolte contre le clergé, les bourgeois, les conventions sociales, les élections, la guerre...

Dans les sillons de Gaston Couté par Jean-Pierre Joblin. Jean-Pierre Joblin, 2023. 62 pages. 20 euros.

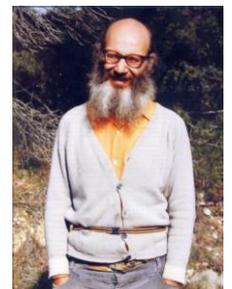


ENSEIGNANTS. Ce récit, loin des clichés habituels, raconte le quotidien d'un professeur contractuel d'histoire et géographie. Dix ans après avoir fini ses études, il obtient un poste de remplaçant dans un collège de la banlieue parisienne. Le regard qu'il porte sur les jeunes issus de l'immigration est tendre mais le jugement qu'il porte sur le système d'enseignement est féroce.

Le remplaçant : journal d'un prof (précaire) de banlieue par Nedjib Sidi Moussa. L'échappée, 2023. 224 pages. 18 euros.

ALEXANDRE GROTHENDIECK. Alexandre Grothendieck (1928-2014) est sans doute le plus grand mathématicien du XX^e siècle. Né à Berlin, il est le fils de l'anarchiste ukrainien Sacha Schapiro (Tanaroff), mort à Auschwitz en 1942. Chercheur et enseignant, il rompt avec les institutions. Il est l'un des fondateurs du groupe écologiste radical Survivre et vivre. Il meurt dans l'anonymat à Saint-Lizier dans l'Ariège. À sa mort, il laisse des centaines de pages manuscrites. Pierre Jouventin a bien connu Alexandre Grothendieck à Montpellier.

Qui était Alexandre Grothendieck ? Pourquoi un génie des mathématiques est-il devenu un ennemi de la science et un précurseur de l'écologie ? par Pierre Jouventin. Libre et solidaire, 2023. 152 pages. 14,90 euros.



HUMANITÉ. Né en 1960, Derrick Jensen est un philosophe écologiste américain. Il dénonce la croyance quasi universelle selon laquelle les êtres humains seraient au sommet d'une hiérarchie naturelle. Il nomme cette croyance le « suprémacisme humain ». Il donne de nombreux exemples des étonnantes complexités de la vie non humaine : la vie en communauté des chiens de prairie ou des porcs, l'utilisation créative d'outils par les éléphants ou les poissons, la perspicacité des chenilles et des champignons... Sur Terre, une culture mortifère est dominante. Derrick Jensen pense qu'un changement radical de la vision du monde est nécessaire.

Le mythe de la suprématie humaine par Derrick Jensen. Libre, 2023. 352 pages. (Critique de la civilisation). 20 euros.

JEAN GRAVE. Entre 1883 et 1914, Jean Grave (1854-1939) a été l'animateur du *Révolté*, de *La Révolte* et des *Temps nouveaux*. Figure importante du mouvement anarchiste d'avant-guerre, il était l'ami de Pierre Kropotkine, d'Élisée Reclus et de nombreux artistes anarchistes. Rédigé en prison et publié pour la première fois en 1893, *La société mourante et l'anarchie* fit l'objet de poursuites judiciaires qui envoyèrent son auteur derrière les barreaux pendant deux années. Les livres de Jean Grave ont peu été réédités et sont tombés dans l'oubli. *La société mourante et l'anarchie* propose une synthèse de la pensée anarchiste. Avec des arguments rationnels et fondés, Jean Grave montre la nécessité vitale de l'avènement d'une société anarchiste.
La société mourante et l'anarchie par Jean Grave. Montréal (Canada) : Lux, 2023. 220 pages. (Instinct de liberté). 18 euros.

SCIENCE-FICTION. Ayerdhal (1959-2015) est un auteur de science-fiction de sensibilité libertaire. Même ancrée sur des planètes improbables, son œuvre est éminemment réaliste et toujours politique. Elle exalte la rébellion. Ayerdhal tenait, en effet, la science-fiction pour l'héritière de la philosophie et la dernière instance où l'on délibère encore sur l'humanité et son devenir. En 1992, Ayerdhal rend hommage aux séries populaires de la science-fiction de son enfance en créant une héroïne, archétype de la guerrière rebelle, Cybione. Créature cybernétique, Elyia est une mercenaire anarchiste au service d'une compagnie d'assurance intergalactique, dont les maîtres effacent la mémoire après chaque mission. *Cybione* est le premier volume d'une série d'aventures.
Cybione par Ayerdhal. Au diable Vauvert, 2023. 240 pages. (Les poches du diable). 8 euros.

SERVICE MILITAIRE. Des années 1960 à la fin des années 1990, des centaines de jeunes gens ont réussi à échapper au service militaire, pardon, service national, en se faisant exempter pour des raisons psychologiques ou psychiatriques. Ce recueil rassemble douze témoignages d'anarchistes, d'antimilitaristes, d'artistes ou de simples citoyens dotés de raison. Ils ont été classés P3, P4 ou même P5 et l'armée n'a pas voulu d'eux. Ce livre est préfacé par Jean-Luc Porquet qui rend hommage à Cabu et il est illustré par des dessins antimilitaristes de ce même Cabu.
P4 par les Pignons noirs. Éditions de la Pigne, 2023. 127 pages. 9 euros.
Commande sur Internet : <https://lapigne.org/livres/p4/>



Presse

BRASERO. N° 3, novembre 2023. 207 pages. 22 euros. *Brasero* est une « revue de contre-histoire » annuelle. Elle présente des personnages ordinaires et d'autres hauts en couleur. Il s'agit d'histoire privilégiant les contestations et les marges. Au sommaire de ce numéro : les camps de concentration français de la Première Guerre mondiale, la Révolution des Œillets, Simon Leys, la Birmanie, Louise Michel, Lucie Cousturier, la science-fiction soviétique, Willem, Julos Beaucarne...

Adresse : L'échappée, 23 rue Voltaire, 75011 Paris (courriel : jacques.baujard@lechappee.org).

RÉFRACTIONS. N° 51, automne 2023. 204 pages. 15 euros. Ce numéro a pour titre *Punk!* tout simplement. Tous les punks ne sont pas anarchistes, loin de là, mais une partie du mouvement, les anarcho-punks, entretient un rapport étroit et ancien avec l'anarchisme. On retrouve chez les punks, notamment les Dead Kennedys, Bérurier Noir et autres Crass, la révolte sociale, l'énergie destructrice et créatrice, l'humour, la pratique du *do it yourself*, l'autonomie. Le punk ne s'intéresse pas seulement à la musique. C'est aussi l'édition de fanzines, la participation à des mouvements sociaux tels que Reclaim the streets, la pratique de l'écologie radicale. Ce dossier est complété par un texte sur Élisée Reclus et les femmes et par des critiques de livres et de revues.

Adresse : Les Amis de Réfractions, c/o Publico, 145 rue Amelot, 75011 Paris (courriel : contact@revue-refractions.net). L'abonnement est de 26 euros pour deux numéros ou de 50 euros pour quatre numéros (chèque à l'ordre des Amis de Réfractions). Sur Internet : <http://revue-refractions.net>



SILENCE. La revue *Silence* existe depuis 1982. Elle porte un projet de transformation de la société dans le sens de la décroissance et de l'écologie sociale. La revue *Silence* rencontre actuellement d'importantes difficultés économiques : augmentation du prix du papier et des frais postaux, diminution du nombre d'abonné-e-s. Pour pouvoir concrètement continuer à sortir la revue en 2024 et retrouver un peu d'oxygène, un appel à dons est lancé.
Adresse : Silence, 9 rue Dumenge, BP 4215, 69241 Lyon Cedex 04. Sur Internet : <https://www.revuesilence.net/>

Depuis novembre 1999, toujours gratuite, la reproduction et la diffusion de cette feuille sont vivement souhaitées.

Centre international de recherches sur l'anarchisme 50 rue Consolat, 13001 Marseille
Téléphone : 09 50 51 10 89 Courriel : cira.marseille@gmail.com Sur Internet : <https://www.cira-marseille.info>
Permanences lundi de 15 heures à 18 heures 30, mercredi de 15 heures à 18 heures 30
et jeudi de 10 heures à 16 heures. Possibilité d'ouverture sur rendez-vous.