Saint-Dié-des-Vosges

Louise Michel, Proudhon... les écrits d'anarchistes opposés au vote réédités

À Saint-Dié, les éditions de La Pigne viennent de sortir un nouveau livre, un recueil de textes anarchistes, publiés sous la Troisième République, qui dénoncent les limites du vote et de la démocratie représentative. Corrosifs et caustiques, ces écrits font écho aux critiques politiques et sociales d'aujourd'hui.

Saviez-vous qu'Octave Mirabeau, Albert Libertad, Louise Michel, Émile Pouget et tant d'autres auteurs s'étaient opposés à la démocratie représentative, la considérant comme un leurre, la voix de l'électeur ne résonnant que trop épisodiquement ? Pour ces anarchistes de l'époque, voter, c'était même abdiquer ; dès lors, hors de question de se taire. Que cela ne déplaise à Victor Hugo, tous ont sorti leurs plumes pour exprimer haut et fort leur point de vue sur le sujet.

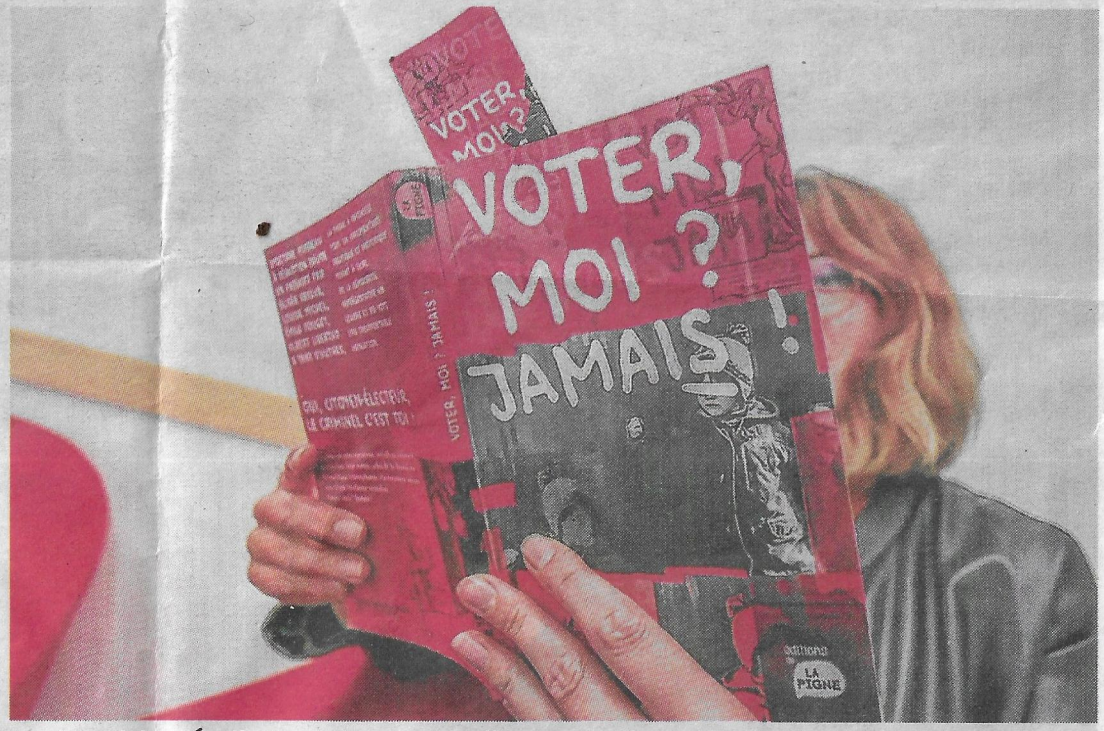
23

C'est le nombre de textes recueillis dans ce nouvel ouvrage

Incisifs et corrosifs, quelques-uns de ces textes publiés sous la Troisième République sont aujourd'hui à redécouvrir dans un ouvrage, *Voter, moi ? Jamais !*, récemment publié aux éditions La Pigne, maison d'édition déodatienne fondée il y a quatorze ans par Jean-Marc Delpech. « Le but de ce recueil, c'est de montrer que cette question du non-vote traverse le temps. Qu'on soit d'accord ou non avec ces auteurs n'est pas la question, ce qui est important, c'est de rappeler que ces textes existent et que l'abstentionnisme est une théorie à part entière », explique Jean-Marc Delpech.

Des textes qui résonnent encore

Drôles et percutants, ces 23 textes résonnent étonnamment avec l'actualité, notamment dans leur regard critique sur le pouvoir mais aussi au vu de l'abstentionnisme qui grimpe presque systématiquement scrutin après scrutin. « En ces temps d'élections et de dissolutions où l'on vitupère sur les votants, les non-votants, les mal votants, ces textes tombent à point nommé pour nous rappeler que ce n'est pas forcément si évident que ça, à chacun de les lire en âme et conscience et de se faire son idée », souligne l'éditeur, spécialisé dans la publication de critiques sociales.



Louise Michel, Émile Pouget... Ce recueil regroupe des textes de plusieurs auteurs opposés à la démocratie représentative. Photo Florent Seiler

Il rappelle aussi que « chez les anarchistes, la culture de l'écrit était fondamentale ». Brochures, affiches, articles de presse, chansons... tous les canaux étaient bons pour diffuser leurs idées. Et si « la vision qu'on a aujourd'hui de l'anarchie, c'est une vision d'ultraviolence », Jean-Marc Delpech assure que c'est l'exact contraire : « l'anarchie, c'est l'ordre sans le pouvoir, à ne pas confondre avec le bordel et le bazar ».

Édité à 500 exemplaires, cet ouvrage est accessible dans quelques librairies du secteur ainsi que sur le site des éditions La Pigne.

● **Lio Viry**